EXTRAIT DU REGISTRE DES DÉLIBÉRATIONS DU BUREAU DE LA MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

Séance du jeudi 26 juin 2025

Madame Martine VASSAL, Présidente de la Métropole Aix-Marseille-Provence, a ouvert la séance à laquelle ont été présents 28 membres.

Etaient présents Mesdames et Messieurs :

Martial ALVAREZ - Christian AMIRATY - Philippe ARDHUIN - François BERNARDINI - Christian BURLE - Emmanuelle CHARAFE - Gaby CHARROUX - Georges CRISTIANI - Daniel GAGNON - David GALTIER - Gerard GAZAY - Patrick GHIGONETTO - Philippe GINOUX - Jean-Pierre GIORGI - Jean-Pascal GOURNES - Nicolas ISNARD - Didier KHELFA - Vincent LANGUILLE - Arnaud MERCIER - Danielle MILON - Véronique MIQUELLY - Pascal MONTECOT - Roland MOUREN - Catherine PILA - Laurent SIMON - Martine VASSAL - Amapola VENTRON - Frédéric VIGOUROUX.

Etaient absents et représentés Mesdames et Messieurs :

Roland GIBERTI représenté par Patrick GHIGONETTO - Didier REAULT représenté par David GALTIER - Michel ROUX représenté par Amapola VENTRON - David YTIER représenté par Pascal MONTECOT.

Etaient absents et excusés Mesdames et Messieurs :

Éric LE DISSES - Serge PEROTTINO - Henri PONS.

Madame la Présidente a proposé au Bureau de la Métropole d'accepter les conclusions exposées ci-après et de les convertir en délibération.

ATCS-028-17995/25/BM

■ Attribution d'une subvention complémentaire de fonctionnement spécifique à l'association Centre International des arts en mouvement - Approbation d'un avenant - MGDIS n°10290 132239

Madame la Présidente de la Métropole Aix-Marseille-Provence sur proposition du Commissaire Rapporteur soumet au Bureau de la Métropole le rapport suivant :

La délibération n° ATCS 001-14795/23/CM du Conseil de la Métropole du 12 octobre 2023 a défini la nouvelle politique culturelle métropolitaine construite collectivement par la commission dédiée.

Dans ce cadre, la Métropole peut coordonner et structurer, accompagner et soutenir des initiatives participant à l'irrigation culturelle du territoire métropolitain. C'est le cas pour l'association Centre international des arts en mouvement.

L'association Centre international des arts en mouvement organise la 13ème édition du festival « Jours [et nuits] de cirque(s) » du 20 au 28 septembre 2025.

Avec une programmation d'excellence le festival, accueilli 10 000 spectateurs en 2024, ambitionne de faire découvrir la diversité des arts du cirque. L'édition 2025 répond à trois objectifs : participer à une densification du réseau circassien local ; mêler les publics et rassembler autour des arts du cirque ; faire accéder à des lieux de culture des publics empêchés ou éloignés. Ainsi le festival mettra en exergue des compagnies du territoire au sein d'une programmation de haut niveau qui convie la danse contemporaine, le théâtre, les arts visuels, la magie nouvelle, ou encore le conte, et privilégiera la découverte, la convivialité et la proximité dans l'expérience des publics.

Enfin l'association, signataire de la charte métropolitaine des manifestations écoresponsables, comme de la charte « Zéro Déchet Plastique » met en œuvre une démarche active de développement durable et de réduction des déchets. Ainsi le Festival Jours [et nuits] de cirque(s) s'inscrit dans une politique d'excellence de l'offre culturelle, de mise en réseau des acteurs de la création artistique et participe au rayonnement de la Métropole dans les arts circassiens au niveau national et international.

Le coût prévisionnel de l'action pour l'année 2025 est de 410 064 euros. Pour réaliser ses objectifs, l'association sollicite la Métropole à hauteur de 150 000 euros en 2025 (MGDIS n° 10290), la Métropole propose un financement complémentaire de 50 000 euros de subvention pour la réalisation de son action.

Il convient de préciser que l'association a obtenu une subvention de 100 000 € par délibération n° ATCS-031-17583/25/BM du 3 avril 2025. Le cumul de ces participations représente 33,58 % du coût prévisionnel de l'action (hors contributions volontaires).

Conformément au Règlement Budgétaire et Financier, si le montant des dépenses varie à la baisse, la participation de la Métropole est recalculée en fonction des dépenses réelles déduction faite du montant total des recettes hors subvention d'exploitation auquel sera appliqué un taux de financement ajusté tenant compte des soutiens accordés par l'ensemble des partenaires institutionnels.

Telles sont les raisons qui nous incitent à proposer au Bureau de la Métropole de prendre la délibération ci-après :

Le Bureau de la Métropole Aix-Marseille-Provence,

Vu

- Le Code Général des Collectivités Territoriales ;
- La loi n°2014-58 du 27 janvier 2014 de modernisation de l'action publique territoriale et d'affirmation des métropoles ;
- La loi n°2015-991 du 7 août 2015 portant nouvelle organisation territoriale de la République ;
- La loi n° 2022-217 du 21 février 2022 relative à la différenciation, la décentralisation, la déconcentration ;
- La délibération n° HN 001-8073/20/CM du Conseil de la Métropole du 17 juillet 2020 portant délégation de compétences du Conseil au Bureau de la Métropole ;
- La délibération ATCS 001-14795/23/CM du 12 octobre 2023 approuvant les critères et les orientations stratégiques de la politique culturelle métropolitaine ;
- La délibération n° FBPA-047-17064/24/CM du Conseil de la Métropole du 5 décembre 2024 portant révision du règlement budgétaire et financier ;
- La délibération n° ATCS-031-17583/25/BM du Bureau de la Métropole 3 avril 2025 portant sur l'attribution d'une subvention à l'association Centre international arts en mouvement.

Où le rapport ci-dessus

Entendues les conclusions du Commissaire Rapporteur,

Considérant

- L'intérêt du projet proposé par l'association ;
- Que ce projet correspond aux orientations stratégiques et aux critères de la politique Culturelle métropolitaine.

Délibère

Article 1 :

Est attribuée une subvention complémentaire de fonctionnement spécifique de 50 000 euros à l'association Centre International des Arts en mouvement en soutien aux missions et actions sur le territoire Métropolitain au titre de l'exercice 2025.

Article 2 :

Est approuvé l'avenant n°1 ci-annexé.

Article 3 :

Madame la Présidente de la Métropole, ou son représentant, est autorisé à signer cet avenant.

Article 4 :

Les crédits nécessaires sont inscrits sur le budget principal de la Métropole de l'exercice 2025 pour 80% et de l'exercice 2026 pour 20 %, en section de fonctionnement chapitre 65, nature 65748, fonction 311.

Ces crédits relèvent de la politique « Culture et sport », de la sous-politique « Culture » et du programme « Développement culturel » et seront exécutés par le service gestionnaire 8CAPC.

Cette proposition mise aux voix est adoptée.

Certifié Conforme,
Le Vice-Président Délégué,
Culture et équipements culturels

Daniel GAGNON